

GLI AMICI

Con queste foto presento alcuni miei amici ritratti durante una mattinata trascorsa nella villa Floridiana con la mia classe.



In questa foto, scattata da me nella villa Floridiana sono raffigurate le mie amiche Marina, Sabrina e Nicole. La foto è un campo medio leggermente obliquo. È una foto spontanea in cui i soggetti non hanno assunto una posa. Dietro di loro possiamo osservare come il prato, grazie ai raggi del sole, sia più luminoso. Le ragazze sono sul prato una affianco all' altra.

Nome e Cognome FRANCESCO CATALANO I E
Scuola Media Statale «Viale delle Acacie – Napoli
Professoressa Valeria De Laurentiis

A sinistra della foto c'è Marina che con una mano mantiene il quaderno, poggiato sulla cartellina, e con l'altra impugna la penna. Ha un' espressione molto concentrata. Al centro c'è Sabrina che ha un'espressione molto rilassata e ha l'atteggiamento di chi ha appena finito di scrivere qualcosa. A destra c'è Nicole; al contrario delle altre due ragazze è seduta con le gambe incrociate. Con una mano anche lei stringe una penna mentre abbraccia un quaderno. Ha lo sguardo rivolto verso il quaderno di Sabrina. L'intenzione dello scatto era quello di immortalare la loro grande amicizia.



In questa foto è rappresentata Giordana. La foto è stata scattata da me perchè mi aveva colpito la posizione da lei assunta. È un campo medio ripreso dall'alto e lei è distesa su un prato fiorito disegnando una diagonale. Sembra essere estasiata mentre guarda verso il cielo. Ha una mano posata sopra il braccio e con l'altra stringe il suo cellulare

Ai lati della foto sono sparsi vari oggetti. Dietro di lei, si vedono le mani di Marzia, inginocchiata, che le sta sistemando i lunghi capelli biondi sul prato per poi effettuare lo scatto .

La prof in classe mi ha fatto notare come, inconsapevolmente, sia stato attratto da questa inquadratura che ricorda un quadro famosissimo di metà ottocento, del pittore John Everett Millais, rappresentante Ophelia. È un'immagine molto diffusa, impressa forse anche nella mia memoria visiva





In questa foto, in primo piano, c'è il mio amico Luigi. L'ho ripreso di profilo mentre è concentrato ad ascoltare ciò che ci sta dicendo la prof. Ho scattato la foto perchè mi piace il movimento verso l'alto che il ciuffo dei suoi capelli ha assunto. E' una giornata particolarmente soleggiata infatti i raggi del sole illuminano il volto e il collo di Luigi .

I suoi capelli assumono una particolare forma in salita. In secondo piano possiamo notare degli zaini, lasciati sugli scalini, e delle persone che parlano tra di loro tra cui distinguiamo : Viola, Manuela, Marzia, Caterina e buona parte del corpo di Lorenzo . Alle spalle di questi ragazzi si intravedono della vegetazione e alcuni pali della luce. Infine dietro Luigi c'è una scalinata che porta alla facciata verso il mare della villa.

Ho scattato questa foto per avere un'immagine in cui fosse ben inquadrato il soggetto, il mio amico Alessandro, ma allo stesso tempo ci si concentrasse sulla vegetazione alle sue spalle.



Alessandro si è messo in posa e poi ho scattato. È seduto, con una gamba sopra l'altra, su di un tronco che è stato tagliato; ha le braccia conserte e delle ciocche bionde che gli cadono sul viso sorridente.

Davanti ad Alessandro c'è il suo zaino nero e alla sua destra c'è un palo della luce. Invece alle sue spalle la vegetazione è interrotta da un piccolo sentiero. La terra è priva di erba tranne per alcune macchie verdi che si distinguono sul terreno.

aprile 2019